Website: www.gpm.ac.in

Ph: 9734962796

## GOBINDA PRASAD MAHAVIDYALAYA

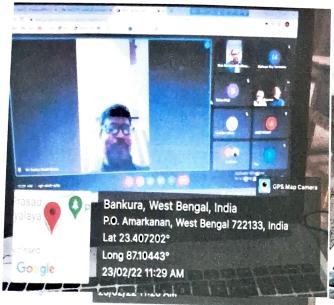
P.O.- AMARKANAN, DIST.- BANKURA-722133(W.B.)
(NAAC Accredited 'B+' College)

### Report of the International Dokhra Workshop

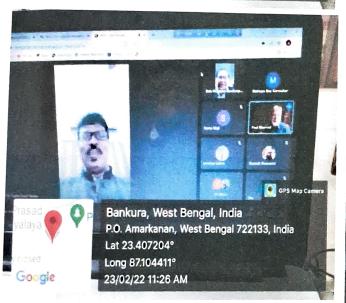
International Workshop on *Dokhra*: The Cultural Heritage of Bankura Organizedby Gobinda Prasad Mahavidyalaya, Amarkanan, Bankura, West Bengal, India incollaboration with University of Wollongong, Austrialia from 21/02/2022 to 27/02/2022.

Gobinda Prasad Mahavidyalaya, Amarkanan, Bankura, West Bengal, India has organized an International Workshop on "Dokhra: The Cultural Heritage of Bankura" in collaboration with University of Wollongong, Australia, as part of MoU network, signed between Bankura University, Bankura, West Bengal, Gobinda Prasad Mahavidyalaya, Amarkanan, Bankura as additional part and University of Wollongong, Australia. This week-long programme was inaugurated by Prof. Deb Narayan Bandyopadhyay, Hon'ble Vice Chancellor, Bankura University, Bankura, West Bengal on 21st February, 2022. It was followed by Welcome Address by Dr. Tushar Kanti Halder, Principal, Gobinda Prasad Mahavidyalaya, Bankura, West Bengal; Special speech by Prof. Parimal Saren, Coordinator, IQAC, Gobinda Prasad Mahavidyalaya and Vote of Thanks by Dr. Mahuya Roy Karmakar, Convener of this International Workshop. In this programme, both theoretical and practical classes were held for the student participants. Mr. Subhasis Patra, Dokhra Artist, helped participants in learning the art as an expert. On 22<sup>nd</sup> February, 2022 most emphasis was given to theories. In the morning of 23/02/2022 the programme was conducted in online mode. On that day the programme started with the Welcome Address by Dr. Tushar Kanti Halder, Principal, Gobinda Prasad Mahavidyalaya, Bankura, West Bengal, India; then an Introductory Address was delivered by Prof. Deb Narayan Bandopadhay, Hon'ble Vice Chancellor, Bankura University, Bankura, West Bengal, India. Then the session followed by a lecture by Dr. Paul Sharrad, University Fellow, English Literatures, University of Wollongong, Australia, which attracted the attention all listeners. Dr. Sharrad first thanked Gobinda Prasad Mahavidyalaya for giving them the opportunity to take part in the Workshop and for collaborative works. He mostly talked on the popularity of tourism and heritage studies in Australia and the different situations there. Then Prof. Prof. Diana Wood Conroy, an Art historian, University of Wollongong, Australia delivered her insightful talk. She talked on the indigenous art and craft of the Tiwi Islands. At the end of online mode of programme the Vote of Thanks was proposed by Dr. Mahuya Roy Karmakar, Convener of the Workshop. Thus throughout the week theory and practical classes took place as per the schedule prepared for this programme. In addition, students were also taken to Bikna, the palce of Dokhra artisans, for hands-on training. At the end feedbacks were collected from student participants and certificates were distributed among them and the programme was officially declared end. Few Photos of the event is posted below.

### **Some Pictures:**





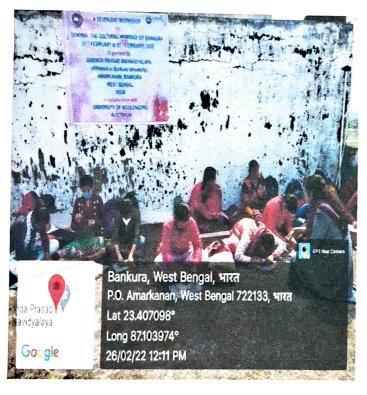


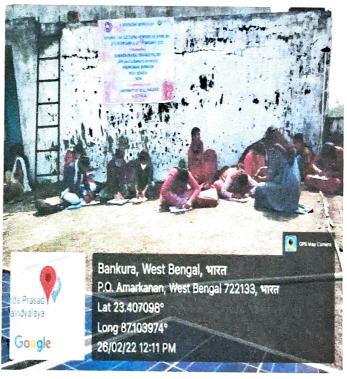


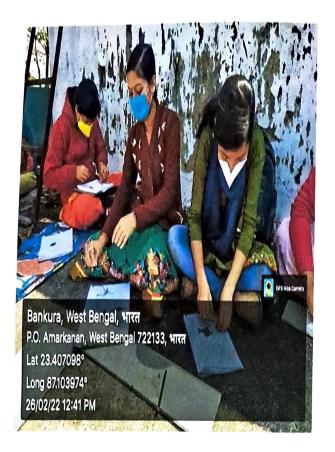














(Dr. Mahuya Roy Karmakar)

Head
Department of Political Science
Gobinda Prasad Mahavidyalaya

( Dr. Tushar Kanti Halder)
Principal

Gobinda Prasad Mahavidyalaya
Principal

Gobinda Prasad Mahavidyalaya Amarkanan, Bankura

Phone: 9734962796



## GOBINDA PRASAD MAHAVIDYALAYA

(NAAC Accredited 'B+' College)
AMARKANAN :: BANKURA-722133 (W.B)

DWebsite: www.gpmbankura.in DEmail id: gpm1985105@gmail.com/gpm.bku.108@gmail.com

Date 18-02-2022

To
Dr Paul Sharrad
University Fellow
English Literatures
University of Wollongong
Northfields Avenue
Wollongong, NSW 2522
Australia

Subject: Invitation for a Workshop on Dokra: The Cultural Heritage of Bankura.

Dear Sir,

Apropos the letter given by the Hon'ble Vice Chancellor of Bankura University regarding a seven days workshop on **Dokra: The Cultural Heritage of Bankura** to be held in our college from 21<sup>st</sup> February to 27<sup>th</sup> February, 2022, you are cordially invited to grace the event with your insightful talk on the popularity of tourism and heritage studies in Australia and the different situations there and in India on 23<sup>rd</sup> February at 11:30 IST. Your acknowledgement of the said proposal will enlighten us.

The link to join the webinar is meet.google.com/rgt-stuh-gdg.

We look forward to hear from you and extend a hearty welcome in advance.

Thanks and Regards,

Yours faithfully,



(Dr. Tushar Kanti Halder)
Principal

Gobinda Prasad Mahavidyalaya Amarkanan, Bankura

Principal
Gobinda Prasad Mahavidyalaya
Amarkanan, Bankura



#### Gobinda Prasad Mahavidyalaya <gpm1985105@gmall.com>

### Invitation for a Workshop on Dokra: The Cultural Heritage of Bankura

4 messages

Gobinda Prasad Mahavidyalaya <gpm1985105@gmail.com>

To: psharrad@uow.edu.au

Fri, Feb 18, 2022 at 1:58 PM

Dear Sir.

Please find the attached invitation letter.

Thanks and regards,

Dr. Tushar Kanti Halder Principal Gobinda Prasad Mahavidyalaya

**B** 

Paul Sharrad.pdf 622K

Paul Sharrad <psharrad@uow.edu.au>

To: Gobinda Prasad Mahavidyalaya <gpm1985105@gmail.com>

Sun, Feb 20, 2022 at 8:52 AM

Dear Dr Halder,

Many thanks for the invitation and link. I shall talk generally for ten minutes and my wife Prof Diana Wood Conroy will follow with ten minutes about her work with an indigenous art-craft organisation. Could I see a full programme please? It would give me some idea of how the local discussion is shaping, and a colleague in the visual arts may be interested in tuning in to some of it.

Warm regards,

Paul

Dr Paul Sharrad, University Fellow, English Literatures, University of Wollongong, Northfields Avenue, Wollongong, NSW 2522 Australia

61-(0)428790378

From: Gobinda Prasad Mahavidyalaya <gpm1985105@gmail.com>

Sent: Friday, February 18, 2022 7:28 PM
To: Paul Sharrad <psharrad@uow.edu.au>

Subject: Invitation for a Workshop on Dokra: The Cultural Heritage of Bankura

[Quoted text hidden]

Paul Sharrad <psharrad@uow.edu.au>

To: Gobinda Prasad Mahavidyalaya <gpm1985105@gmail.com>

Thu, Feb 24, 2022 at 7:41 AM

Dear Dr Halder,

Thanks for the opportunity to take part in your workshop/seminar. I hope our comments were of some use to everyone and wish you well for the rest of the project.

warm regards,

Paul

2/24/22, 11:13 AM

Gmail - Invitation for a Workshop on Dokra: The Cultural Heritage of Bankura

Dr Paul Sharrad, University Fellow, English Literatures, University of Wollongong, Northfields Avenue, Wollongong, NSW 2522 Australia

61-(0)428790378

From: Gobinda Prasad Mahavidyalaya <gpm1985105@gmail.com>

Sent: Friday, February 18, 2022 7:28 PM
To: Paul Sharrad <psharrad@uow.edu.au>

Subject: Invitation for a Workshop on Dokra: The Cultural Heritage of Bankura

[Quoted text hidden]

Gobinda Prasad Mahavidyalaya <gpm1985105@gmail.com> Draft To: Paul Sharrad <psharrad@uow.edu.au>

Thu, Feb 24, 2022 at 10:55 AM

[Quoted text hidden]

GOBINDA PRASAD MAHAVIDYALAYA

(NAAC Accredited 'B+' College)
AMARKANAN :: BANKURA-722133 (W.B)

DWebsite: www.gpmbankura.in DEmail id: gpm1985105@gmail.com/gpm.bku.108@gmail.com

Date 04/03/2022

To
Dr. Paul Sharrad
University Fellow
English Literatures
University of Wollongong
Northfields Avenue
Wollongong, NSW 2522

& Prof. Diana Wood Conroy University of Wollongong Australia

Sub: Intimation regarding the end and outcomes of the Workshop conducted in collaboration with your esteemed institution.

Dear Sir & Madam,

I am very happy to inform you that we have successfully completed the Seven-Day Workshop titled "Dokhra: The Cultural Heritage of Bankura" organized by Gobinda Prasad Mahavidyalaya, Amarkanan, Bankura, West Bengal, India in collaboration with your esteemed institution i.e. University of Wollongong, Australia, held from 21<sup>st</sup> to 27<sup>th</sup>, February, 2022 in blended mode.

I express my heartiest thanks to you for your kind support, help and interest in working with us. I further would like to share some photographs of the event with you. Kindly see the attached files for photos.

I look forward to the next opportunity to work with you in collaboration in future.

Thanking you

Sincerely yours

(Dr. Tushar Kanti Halder)

Principal

Gobinda Prasad Mahavidyalaya

Amarkanan

Bankura

West Bengal

Gobinda Prasad Maharidyelaya Amarkanan, Senkura





নিয়ে এনিয়ে ব্যবস্থা নেওয়া হবে। • বাঁকুড়া সম্মিলনী মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতাল। -নিজস্ব চিত্র

# ডোকরা শিল্প নিয়ে প্রশিক্ষণ কর্মশালা শুরু বাঁকুড়ায়

নিজ্য প্রতিনিধি, বাঁকুড়া: বাঁকুড়ার ঐতিহ্যবাহী হস্তশিল্প ডোকরা নতুন প্রজন্মের কাছে ছড়িয়ে দিতে গোবিন্দপ্রসাদ মহাবিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীদের প্রশিক্ষণের ব্যবস্থা করল কর্তৃপক্ষ। সোমবার এই কর্মশালার উদ্বোধন করেন বাঁকুড়া বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য দেবনারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায়। আরও পাঁচদিন ধরে চলবে এই কর্মশালা। কলেজের বিভিন্ন বর্ষের ৩০ জন ছাত্রছাত্রীকে নিয়ে চলছে প্রশিক্ষণ শিবিরটি। অমরকানন গোবিন্দপ্রসাদ মহাবিদ্যালয়ের এই কর্মশালায় শামিল হয়েছে অক্টেলিয়ার উলেঙ্গং বিশ্ববিদ্যালয়। অক্টেলিয়া থেকে ভার্চুয়ালি প্রশিক্ষণ দেখবেন ওই বিশ্ববিদ্যালয়ের সংশ্লিষ্ট বিভাগের শিক্ষকরা। গোবিন্দপ্রসাদ মহাবিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ তুষারকান্তি হালদার বলেন, ডোকরা শিল্প বাঁকুড়ার ঐতিহ্যবাহী ও প্রাচীন। সারা বিশ্বে এই শিল্পের নাম রয়েছে। নতুন প্রজন্ম অনেকেই এই শিল্পের কথা জানেনা। ভাছাড়া এই শিল্পকর্ম থিরে অনেকের জীবন ও জীবিকা নির্বাহ হয়। তাই কলেজের ছাত্রছাত্রীদের প্রশিক্ষণ দিয়ে শ্বনির্ভর করে তোলাই আমাদের লক্ষ্য। সেইজন্য পড়ুয়ারা প্রশিক্ষণ নিচ্ছেন। ডোকরা নিয়ে অফ্টেলিয়ার ওই বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষকরা ভার্টুয়ালি মত বিনিময়ও করবেন।

উদ্রেখ্য, বাঁকুড়ার বিকনার সঙ্গে ডোকরা শিল্পের নাম জড়িয়ে রয়েছে। শতাধিক বছর ধরে সেখানকার শিল্পীরা ডোকরার নানা সামগ্রী তৈরি করছেন। অনেকেই সেইসব সামগ্রী ঘর সাজানোর জন্য ব্যবহার করে থাকেন। তাই ডোকরা শিল্পের প্রসার ও আধুনিকতার ছোঁয়া দিতেই কলেজ কর্তৃপক্ষ পড়ুয়াদের নিয়ে কর্মশালা করছে। বিকনার শিল্পীদের মাধ্যমেও কলেজে প্রশিক্ষণ দেওয়ার পরিকল্পনা নিয়ে কর্তৃপক্ষ। কর্মশালার প্রশিক্ষক শুভাশিস পাত্র বলেন, ডোকরা শিল্পের কাজ করে অনেকের জীবিকা নির্বাহ হচ্ছে। তাই কলেজের শিক্ষিত ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে শিল্পের প্রসার ঘটলে তার গুরুত্ব আরও বাড়বে। ছাত্রছাত্রীদের হাতে-কলমে তা শেখানো হচ্ছে। তাই কলেজের দুই ছাত্রী দুর্বা কর্মকার ও বৈশাখী শুকুল বলেন, আমরা ডোকরা সম্বন্ধে খুব বেশি জানতাম না। কলেজে এই শিল্পের প্রশিক্ষণ পেলে

ভবিষ্যতে কাজে লাগবে।

্লিশিংজ পাঁচটি সজলধারা প্রকল্প

প্রথমাদনেহ সুন্দ্র করছি, যতদিন য নদীয়া নয়, অন্যান এসেছে। দীর্ঘদিন পেয়ে খুশি। আগার্ট প্রশাসন সূত্র দি বিবেকানন্দ স্থনির্ভন্ বসেছে। এছাড়া রু নদীয়া জেলারই প পরগনা, বীরভূম সদস্যরাও পসরা ১১৫টাকার বিক্রি



সিপিআ